

# Sosialisasi Profesi Arsitek pada Jurusan Desain Permodelan dan Informasi Bangunan SMK NEGERI 5 Kota Pekanbaru

Hendri Silva<sup>1</sup>, Wati Masrul<sup>2</sup>, Bobby Samra<sup>3\*</sup>

<sup>1,2,3</sup>Program Studi Teknik Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Lancang Kuning

\*e-mail: [boby@unilak.ac.id](mailto:boby@unilak.ac.id)

## Abstract

*The Socialization of Architect Profession in Building Modeling and Information Design Department of SMK Negeri 5 Pekanbaru City is part of the Tri Dharma activities of higher education conducted by the Lancang Kuning University Architecture study program lecturer service team. The imposition of the architect profession aims to respond to public interest in the number of students who enter the Building Modeling and Information Design Department at SMK Negeri 5 Pekanbaru. The vocational students will go directly to the world of work after completing their education, so they can get a basic understanding before facing the world of work. With this implementation, students can prepare themselves early in order to face the challenges of the future professional architectural workforce.*

**Keywords:** Architect Profession, Engineering World of Work, Modeling design

## Abstrak

*Kegiatan Sosialisasi Profesi Arsitek pada Jurusan Desain Permodelan dan Informasi Bangunan SMK Negeri 5 Kota Pekanbaru merupakan bagian dari kegiatan Tri Dharma perguruan tinggi yang dilakukan oleh Tim Pengabdian dosen prodi Arsitektur Universitas Lancang Kuning. Pengenaan profesi arsitek bertujuan untuk merespon dari animo masyarakat terhadap banyaknya siswa yang masuk jurusan Desain Permodelan dan Informasi Bangunan pada SMK Negeri 5 Pekanbaru. Siswa SMK tersebut akan terjun langsung ke dunia kerja setelah menyelesaikan pendidikannya, sehingga bisa mendapatkan pemahaman yang mendasar sebelum menghadapi dunia kerja. Dengan terlaksananya ini nantinya siswa dapat mempersiapkan diri lebih awal dalam rangka menghadapi tantangan kedepan dunia kerja arsitek professional.*

**Kata kunci:** Profesi Arsitek, Dunia Kerja Teknik, Desain permodelan

## 1. PENDAHULUAN

Di SMK Negeri 5 Kota Pekanbaru Desain Permodelan dan Informasi Bangunan adalah jurusan yang cukup banyak peminatnya sehingga setiap tahunnya cukup menghasilkan banyak alumni yang bisa langsung bekerja sebagai teknisi dan atau dapat melanjutkan ke perguruan tinggi dengan mengambil program studi arsitektur, yang memang memiliki keterkaitan erat dengan jurusan Desain Permodelan dan Informasi Bangunan yang ada di SMK. Dan pada akhirnya dapat berprofesi sebagai arsitek professional.

Terkait dengan hal diatas, dimana profesi arsitek yang sesuai dengan Peraturan Pemerintah Nomor 15 Tahun 2021, tentang Peraturan Pelaksanaan UU no 06 Tahun 2017 Tentang Arsitek belum dipahami sepenuhnya oleh para siswa, maka dirasa perlu untuk dilakukan sosialisasi terkait dengan profesi arsitek dan cara menjadi seorang arsitek professional.

Secara garis besar PP no 15 tahun 2021 ini memuat, ketentuan umum, standar kinerja arsitek, tata cara penerbitan dan pencabutan surat tanda registrasi arsitek, penerbitan dan perpanjangan lisensi, tata cara alih keahlian dan alih pengetahuan arsitek asing, pengenaan sanksi administrative, pembinaan arsitek, pengabdian masyarakat, ketentuan peralihan dan ketentuan penutup. Mengingat peraturan ini baru disahkan pada tahun 2021, maka dapat dipahami bahwa semua pihak yang terkait khususnya arsitek dan lebih khusus siswa SMK Negeri 5 belum memahami secara utuh terkait dengan Peraturan Pemerintah nomor 15 tahun 2021 tersebut.

Berdasarkan pada uraian di atas maka dapat diambil beberapa kesimpulan tentang pemmasalahan yang di hadapi oleh mitra, khususnya siswa SMKN 5 jurusan Disain Permodelan dan Informasi Bangunan yang kemungkinan nantinya akan berprofesi sebagai arsitek adalah :

- a. Kurangnya pemahaman tentang keprofesian arsitek berdasarkan peraturan Pemerintah Nomor 15 Tahun 2021 tentang Peraturan Pelaksanaan UU nomor 06 tahun 2017 tentang Arsitek.
- b. Kurangnya Pemahaman tentang Tentang pentingnya mempersiapkan diri lebih awal sehingga proses persiapan untuk menjadi seorang arsitek profesional yang sesuai dengan peraturan pemerintah.
- c. Kurangnya pemahaman tentang tahapan dan prosedur untuk menjadi seorang arsitek profesional.

Terkait dengan pentingnya hal ini untuk pahami sehingga diperlukan sosialisasi peraturan pemerintah ini kepada semua pihak terkait dalam hal ini khususnya siswa SMK Negeri 5 jurusan Desain Pemodelan dan Informasi Bangunan yang nantinya akan meneruskan profesinya menjadi seorang arsitek yang professional.

Diharapkan dengan kegiatan sosialisasi ini terjadi peningkatan pemahaman kepada para peserta khususnya siswa SMK Negeri 5 jurusan Desain Pemodelan dan Informasi Bangunan, sehingga siswa dapat mempersiapkan diri lebih awal dalam rangka menghadapi tantangan kedepan dunia kerja arsitek professional.

## 2. METODE

Adapun metode yang akan dilakukan untuk mencapai hasil yang diharapkan dalam kegiatan pengabdian ini adalah :

- a. Tahapan Awal
  - 1) Tim pengabdian melakukan koordinasi pada pihak sekolah SMKN 5 Kota Pekanbaru khususnya jurusan Desain Pemodelan dan Informasi Bangunan dalam rangka pelaksanaan sosialisasi Profesi arsitek sesuai dengan peraturan Pemerintah nomor 15 tahun 2021.
  - 2) Melaksanakan proses izin.
  - 3) Melakukan study awal terhadap program yang akan di sosialisasikan.
  - 4) Persiapan bahan Presentasi.
- b. Tahapan Pelaksanaan
  - 1) Melakukan persiapan sebelum sosialisasi.
  - 2) Memberikan materi sosialisasi dalam bentuk presentasi
  - 3) Melakukan diskusi untuk memperdalam pemahaman peserta.

## 3. HASIL DAN PEMBAHASAN

Sosialisasi Profesi Arsitek pada Jurusan Desain Pemodelan dan Informasi Bangunan SMK Negeri 5 Kota Pekanbaru merupakan bagian dari kegiatan Tri Dharma perguruan tinggi yang di lakukan oleh Tim Pengabdian dosen prodi. Arsitektur Universitas Lancang Kuning yang terdiri dari para dosen.

Kegiatan Sosialisasi Profesi Arsitek di SMK Negeri 5 Kota Pekan berupa penyuluhan yang dilakukan kepada kepada para siswa kelas XII pada jurusan Desain Pemodelan dan Informasi Bangunan. Kegiatan ini dilakukan bekerjasama dengan prodi arsitektur, Himpunana Mahasiswa Arsitektur (Himata) dan SMK Negeri 5 Kota Pekan khususnya guru dan siswa pada prodi Desain Permodelan dan Informasi Bangunan.

Adapun waktu pelaksanaan kegiatannya dilakukan sesuai dengan jadwal yakni tanggal 14 Maret 2023. Kegiatan ini dilaksanakan mulai pukul 9 s/d 12.00 WIB setiap harinya, bertempat di prodi arsitektur Unilak. Yang dihadiri lebih kurang 60 orang peserta. Yang dibagi dalam 2 kali pertemuan.

Kegiatan penyuluhan dibuka dengan mendengarkan kata sambutan dari Kaprodi Arsitektur, dilanjutkan Sambutan dari Bapak Alfian Shaleh ST,MT.,Mewakili pihak Fakultas Teknik, selanjutnya sambutan dari perwakilan guru pendamping dari SMKN 5 Bapak Thomas Alva Edison, Spd.



Gambar 1. Acara Pembukaan dengan menyanyikan Lagu Indonesia Raya

Sebelum acara sosialisasi dimulai diajukan pertanyaan kepada peserta tentang pengetahuan dan pemahaman peserta terkait profesi arsitek didapati hanya sekitar 5% peserta yang mengetahuinya. Kemudian dilanjutkan acara penyuluhan berupa pemaparan materi sosialisasi profesi arsitek sesuai dengan peraturan Pemerintah Nomor 15 Tahun 2021 tentang Peraturan Pelaksanaan UU nomor 06 tahun 2017 tentang Arsitek oleh Bapak Hendri Silva ST,MT.,IAI. Setelah pemaparan dilanjutkan dengan sesi diskusi dan Tanya jawab bagi seluruh peserta.

Kegiatan penyuluhan ini juga diikuti dengan pembagian dan penyebarluasan materi sosialisasi profesi arsitek berupa fail peraturan Pemerintah Nomor 15 Tahun 2021 tentang Peraturan Pelaksanaan UU nomor 06 tahun 2017 tentang Arsitek kepada seluruh peserta. Kegiatan ini sangat di apresiasi oleh para peserta ini dapat dilihat dari antusiasme peserta dalam melakukan diskusi dan mengajukan pertanyaan.

Pemaparan dilakukan dengan terstruktur, sehingga peserta bisa memahami dengan menyeluruh dari awal sampai akhir presentasi oleh pemateri dimulai dengan penjelasan tahapan sebagai berikut:

- a. Pengertian Tentang Arsitektur
- b. Pengertian Arsitek
- c. Praktik Arsitek
- d. Lingkup Layanan Praktik Arsitek
- e. Persyaratan Praktik Arsitek
- f. Uji Kopetensi



Gambar 2. (a) Acara Penyampaian Materi, (b) Peserta Mendengarkan Pemaparan Materi

Semua tahapan tersebut dijelaskan dengan terperinci sehingga peserta bisa memahami lebih mudah, sebagai pengertian arsitektur itu sendiri wujud hasil. Penerapan ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni secara utuh dalam mengubah ruang dan lingkungan binaan sebagai bagian dari kebudayaan dan peradaban manusia yang memenuhi kaidah fungsi, kaidah konstruksi, dan kaidah estetika serta mencakup faktor keselamatan, keamanan, kesehatan, kenyamanan, dan kemudahan.

Selanjutnya pemahaman arsitek itu sendiri seseorang yang telah memenuhi syarat dan ditetapkan oleh dewan untuk melakukan Praktik Arsitek, sedangkan di Indonesia adajuga yang berpraktik sebagai arsitek dikenal dengan arsitek Asing adalah Arsitek berkewarganegaraan asing yang melakukan Praktik Arsitek di Indonesia.

Sedangkan praktik arsitek itu sendiri penyelenggaraan kegiatan dalam menghasilkan karya arsitektural yang meliputi perencanaan kegiatan pengawasan kegiatan serta kajian dalam pembangunan dalam lingkup kawasan mikro hingga makro.

Untuk lingkup layanan praktik arsitek itu sendiri di bagi atas beberapa seperti: Penyusunan studi awal Arsitektur:

- a. Perancangan bangunan industri dan lingkungannya;
- b. Pelestarian bangunan industri dan lingkungannya;
- c. Perancangan tata bangunan dan lingkungannya;
- d. Penyusunan dokumen perencanaan teknis; dan/atau
- e. Pengawasan aspek Arsitektur pada pelaksanaan konstruksi bangunan industri dan lingkungannya

Pada bagian persyaratan arsitek untuk melakukan Praktik Arsitek, seseorang wajib memiliki Surat Tanda Registrasi Arsitek (STRA). Dalam hal penyelenggaraan pengadaan barang/jasa pada lingkup layanan Praktik Arsitek, STRA digunakan untuk memenuhi ketentuan sertifikat kompetensi kerja konstruksi (SKK). Untuk memperoleh STRA, pemohon harus melalui tahapan yang terdiri atas:

- a. Mengikuti magang paling singkat 2 (dua) tahun secara terus menerus bagi yang lulus Program Pendidikan Arsitektur dari dalam negeri dan/ atau luar negeri yang disetarakan dan diakui oleh Pemerintah Pusat atau memiliki pengalaman kerja Praktik Arsitek paling singkat 10 (sepuluh) tahun bagi yang melalui mekanisme Rekognisi Rembelajaran Lampau (RPL); dan
- b. Lulus uji kompetensi yang dibuktikan dengan sertifikat kompetensi

Untuk sesi materi uji kompetensi memiliki unsur-unsur sebagai berikut yang bisa dijabarkan pada bagian ini, materi uji kompetensi sebagaimana dimaksud paling sedikit meliputi:

- a. perancangan Arsitektur;
- b. pengetahuan sejarah dan teori Arsitektur;
- c. pengetahuan mengenai seni rupa;
- d. perencanaan dan perancangan kota;
- e. hubungan antara manusia, bangunan, dan lingkungan;
- f. pengetahuan daya dukung lingkungan;
- g. peran Arsitek di masyarakat;
- h. persiapan pekerjaan perancangan;
- i. pengertian masalah antardisiplin;
- j. pengetahuan fisik dan fisika bangunan;
- k. penerapan industri anggaran dan peraturan bangunan;
- l. pengetahuan industri konstruksi dalam perencanaan dan perancangan; dan
- m. pengetahuan manajemen proyek

pada antar sesi juga terjadi diskusi dalam memperjelas pemahaman yang lebih mendalam seperti yang terlihat pada gambar berikut:



(a) (b)

Gambar 3. (a) Peserta Laki-laki Bertanya Antar Sesi, (b) Peserta Wanita Bertanya Antar Sesi  
Selain dari peserta acara diskusi terjadi juga dari unsur guru yang menjadi pengajar dari Jurusan Desain Permodelan dan Informasi Bangunan SMK NEGERI 5 Kota Pekanbaru, sehingga diskusi yang terjadi menjadi lebih bermutu seperti yang terlihat pada gambar dibawah ini:



Gambar 4. Peserta Bertanya dari Unsur Guru.

Selain unsur peserta siswa SMK dan Guru diskusi juga berlangsung dari unsur mahasiswa arsitektur Unilak, yang juga mengikuti acara sebagaimana mereka mempersiapkan diri sebagai mahasiswa arsitektur tentu nantinya ini akan menjadi ruang lingkup mereka dalam menjalankan pekerjaan pada dunia kerja nantinya setelah tamat dari kampus, karena tahapan tersebut akan mereka lalui dalam menjalankan pekerjaan pada dunia kerja kedepan. Seperti beberapa pertanyaan dari mahasiswa seperti yang terlihat pada gambar dibawah ini:



Gambar 5. Peserta Bertanya dari Unsur Mahasiswa.

Mahasiswa juga mencoba memaparkan karya-karya yang telah mereka buat pada masa perkuliahan dan juga tugas akhir mahasiswa arsitektur yang telah tamat dari Unilak, dan juga sudah masuk pada dunia kerja yang berProfesi sebagai arsitek, ada juga mahasiswa yang melaksanakan magang pada dunia usaha yang ada di kota Pekanbaru dan luar Provinsi Riau.

Diakhir acara diajukan kembali pertanyaan kepada peserta terkait dengan materi sosialisasi dan di dapati sebagian besar (90%) memahami dan mengerti tentang profesi arsitek yang sesuai dengan peraturan Pemerintah Nomor 15 Tahun 2021 tentang Peraturan Pelaksanaan UU nomor 06 tahun 2017 tentang Arsitek ini.



Gambar 6. Peserta Foto Bersama dari Unsur Siswa, Guru, Mahasiswa serta dosen

Pada bagian akhir setelah diskusi dilaksanakan maka dilakukanlah foto Bersama seperti pada gambar diatas, dan peserta saling bertukar pikiran pada akhir sesi acara tersebut dengan suasana sangat akrab.

#### 4. KESIMPULAN

Dengan terlaksananya acara sosialisasi ini memberikan pemahaman yang baik kepada siswa SMK Negeri 5 kota Pekanbaru dan kepada seluruh peserta yang hadir, pemahaman yang baik akan menjadikan peserta lebih mengerti bagaimana sebenarnya peranan arsitek dalam pembangunan sebuah karya arsitektur, bermula dari perencanaan, pengawasan pembangunan serta melakukan evaluasi terhadap sebuah karya arsitektur itu sendiri, serta tanggung jawab yang menjadi beban seorang arsitek dalam melakukan perancangan sebuah karya arsitektur. Kedepannya acara ini bisa dilaksanakan kepada unsur-unsur masyarakat yang lebih luas sehingga bagaimana keterlibatan arsitek yang sangat besar bisa diketahui oleh masyarakat luas, sebagai pengguna dari karya-karya arsitektural tersebut.

#### UCAPAN TERIMA KASIH

Kami juga mengucapkan terimakasih kepada seluruh unsur yang terlibat pada acara ini seperti unsur internal dan external sehingga acara bisa terlaksana dengan baik dan lancar terutama kepada :

1. Dekan Fakultas Teknik
2. Dosen Prodi Arsitektur
3. Guru SMK Negeri 5 kota Pekanbaru
4. Siswa Jurusan Desain Permodelan dan Informasi Bangunan
5. Mahasiswa Arsitektur Unilak

**DAFTAR PUSTAKA**

- Andrew, S. U. (2021). Penyuluhan Hukum Mengenai Omnibus Law Undang-Undang Cipta Kerja kepada Pekerja PT Sucofindo Cabang Pekanbaru. *COMSEP: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 2(1), 33-37. <https://doi.org/10.54951/comsep.v2i1.41>
- Samra, B. (2020, April). Exploring Architectural Design of Istana Siak Sri Indrapura: The wisdom and environmental knowledges. In IOP Conference Series: Earth and Environmental Science (Vol. 469, No. 1, p. 012069). IOP Publishing.
- Ulil, A., Lazuardi, S., & Putri, D. C. (2020). Arsitektur Penerapan Omnibus Law Melalui Transplantasi Hukum Nasional Pembentukan Undang-Undang. *Jurnal Ilmiah Kebijakan Hukum*, 14(1), 1-18.
- Ferial, R., Rhamadana, V., Syukur, M., & Junaidi, A. (2023). Kajian Kebutuhan SDM Arsitektur Indonesia dan Kelayakan Pendidikan Arsitektur. *Jurnal Lingkungan Binaan Indonesia*, 12(3), 124-133.
- Fauzi, M., Sundari, T., & Samra, B. (2019). Pekanbaru Science and Technology Center dengan Pendekatan Arsitektur Futuristik Berbasis Teknologi Tinggi. *Jurnal Teknik*, 13(2), 136-144.
- Ramdani, D. R., Sundari, T., & Samra, B. (2020). Co-Working Space di Pekanbaru. *Jurnal Arsitektur: Arsitektur Melayu dan Lingkungan*, 7(1), 1-9.
- Meiselina, S. R., Silva, H., & Samra, B. (2019, October). Perancangan Museum Sultan Syarif Kasim Ii Di Pekanbaru. *Prosiding Seminar Nasional Cendekiawan* (pp. 1-56).
- Undang- Undang Nomor 06 Tahun 2017 Tentang, Arsitek
- Elfisa, E., Eriva, C. Y. ., Kurniawati, K., Handayani, M., Ichsan , I. ., Fachri, Z. ., Abthahi, M., & Ramadhan, R. (2023). Pelatihan Microsoft Office Untuk Peningkatan Skill Proses Belajar Mengajar Bagi Guru Madrasah Ibtidaiyah Terpadu . *COMSEP: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 4(2), 113-119. <https://doi.org/10.54951/comsep.v4i2.483>
- Prasetio, A., Silva, H., & Samra, B. (2021). Pusat Pengolahan Nanas Terpadu Di Kabupaten Kampar. *Jurnal Arsitektur: Arsitektur Melayu dan Lingkungan*, 8(1), 47-51.
- Masrul, W., & Samra, B. (2021). Efektifitas Pola Tata Ruang Terhadap Sistem Sirkulasi Masjid Al-Mukarramah–Pekanbaru. *COMSEP: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 2(1), 38-45.
- Peraturan Pemerintah Nomor 15 Tahun 2021 Tentang Peraturan Pelaksanaan UU no 06 Tahun 2017 Tentang Arsitek
- Undang- Undang Nomor 06 Tahun 2017 Tentang, Arsitek